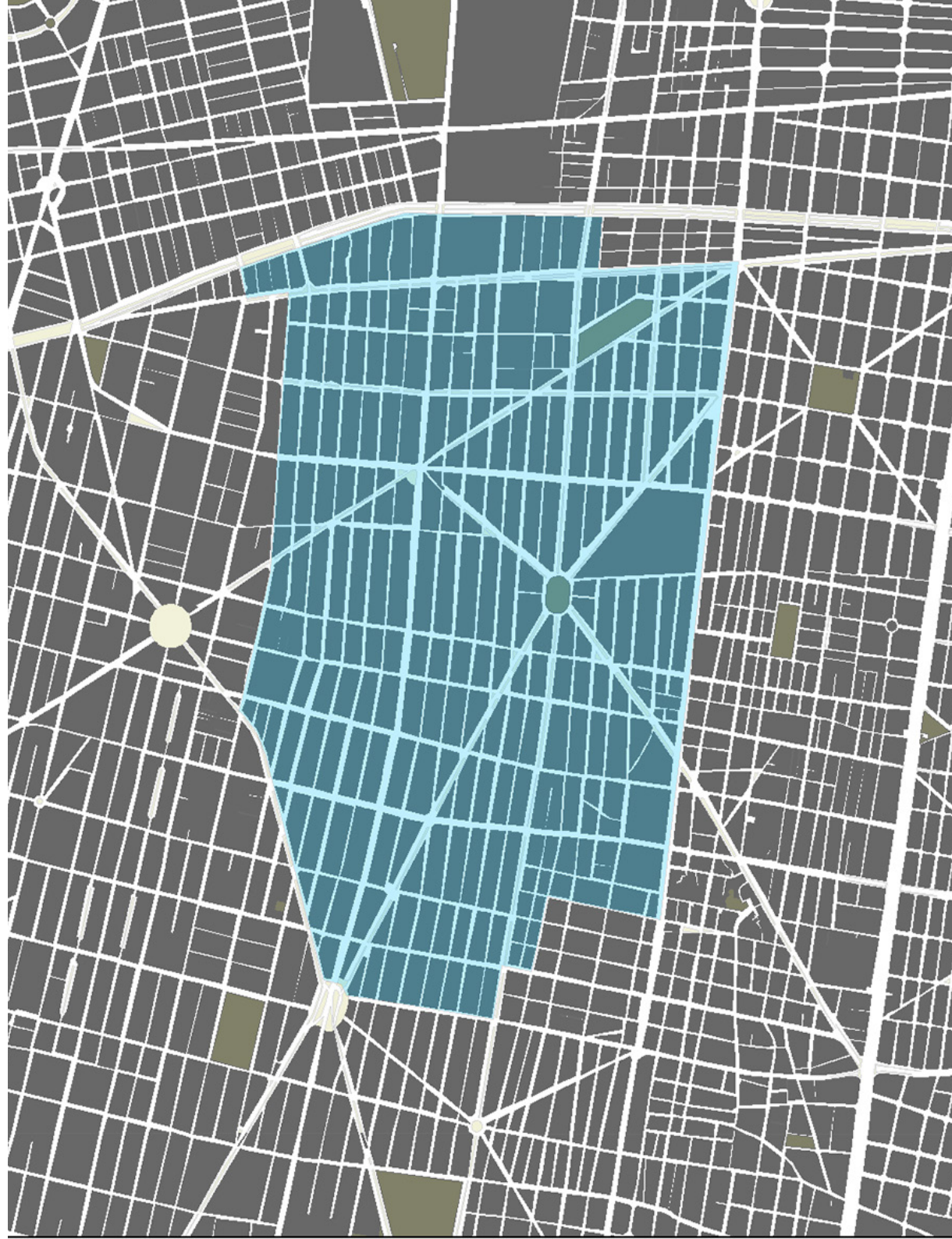


**Benito Juárez**



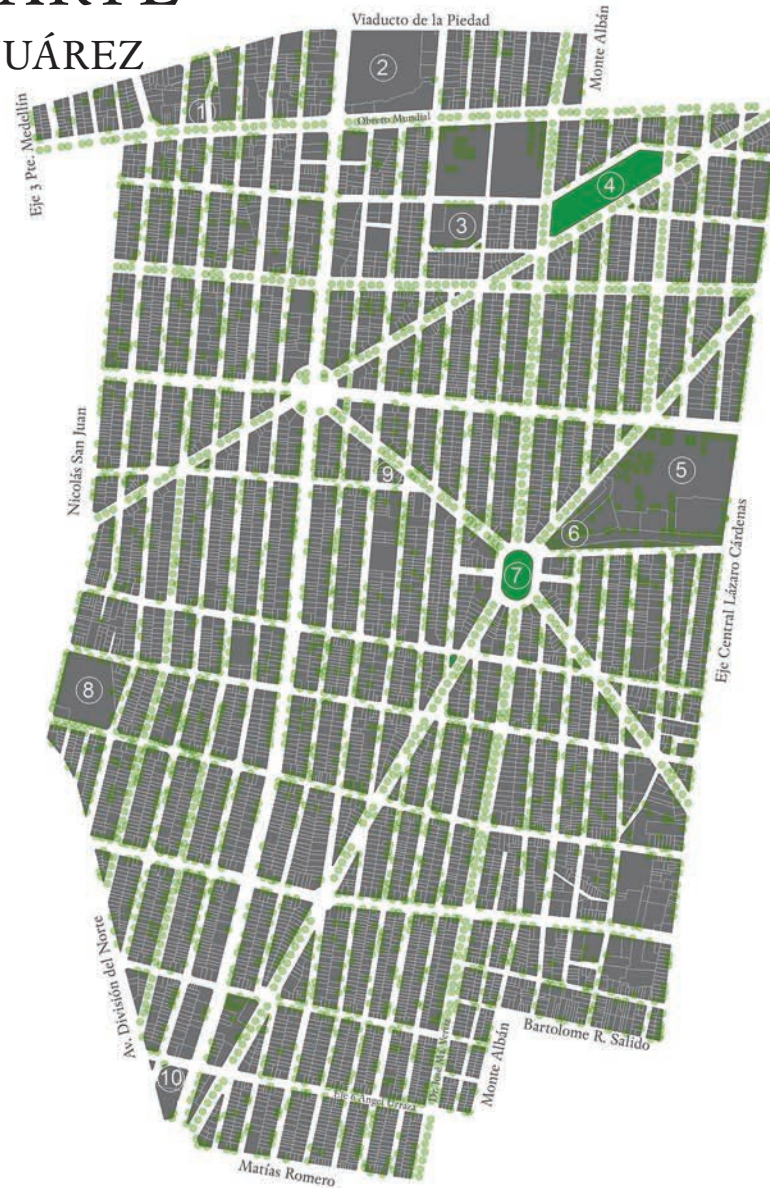
Narvarte





# NARVARTE

## BENITO JUÁREZ



- 1) Iglesia Nuestra Señora de la Piedad.
- 2) Antiguo Parque de Beisbol Delta.
- 3) Unidad Habitacional Esperanza.
- 4) Parque Las Americas.
- 5) Edificio La SCOP.
- 6) Unidad Habitacional IMMS Narvarte.
- 7) Glorieta SCOP.
- 8) Centro Universitario México CUM.
- 9) Iglesia Nuestra Señora del Sagrado Corazón.
- 10) Iglesia De La Medalla Milagrosa.

## Narvarte

La delegación Benito Juárez (2,663 ha), tiene una población de 385 mil habitantes distribuidos en 56 colonias, incluyendo entre estas 11 pueblos y 2 barrios.<sup>1</sup> En toda la demarcación, se tienen identificadas 11 zonas patrimoniales entre las que destacan Mixcoac, Nápoles, Insurgentes Mixcoac, Xoco y Nonoalco; donde se tienen registrados 34 inmuebles patrimoniales catalogados por el INAH, 77 por el INBA y 111 por SEDUVI, coincidiendo sólo en algunos casos donde la arquitectura es muy relevante o antigua.

La delegación toma el nombre del Benemérito de las Américas “como tributo por su defensa a la patria, a los valores republicanos y a la figura de este presidente indígena, quien encarnó estos ideales en México.”<sup>2</sup>

En 1971 se llevo a cabo una subdivisión del territorio que incluyó zonas semi-pantanosas donde antiguamente se habían asentado algunos barrios prehispánicos, los cuales alcanzaron importantes avances en materia agrícola; tales como: Mixcoatl (culebra de agua), Zacahuiztco (zacate espinoso), Atoyac (lugar de manantial o río), etc.<sup>3</sup> Después de la conquista, se instalaron extensas haciendas, ejidos y ranchos que le dieron nombre a varias de colonias como Narvarte y Nápoles.

La zona gozaba de terrenos agrícolas y ríos tales como el de Tacubaya y Becerra -que posteriormente se convertían en el río de la Piedad-. Sus características naturales ayudaron a configurar los límites sobre los cuales se estableció una importante red de comunicación.

A mediados del siglo XIX, la actual delegación -todavía sin consolidarse-, se integró a la ciudad gracias al sistema de tranvías tirados por mulas; posteriormente por el tranvía eléctrico cuyo destino final

1 Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, PROGRAMA DELEGACIONAL DE DESARROLLO URBANO DE BENITO JUÁREZ, Gobierno del Distrito Federal-SEDUVI, México, Gaceta Oficial, 6 Mayo 2005, P. 37.

2 CIUDAD DE MÉXICO: Crónica de sus delegaciones, Gobierno del Distrito Federal, SEP, Consejo de la Crónica de la Ciudad de México, México, 2007, P.69.

3 Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, ibid, P. 10.

era conectar a la delegación con Tlalpan. A principios del siglo xx, se establecieron sobre estos predios las llamadas colonias campestres como la colonia Del Valle.

### ¿Por qué la Colonia Narvarte?

Como se comentó con anterioridad, las 11 zonas patrimoniales de la Delegación Benito Juárez son en su mayoría barrios o pueblos originales prehispánicos, así como algunas colonias como Extremadura Insurgentes o Insurgentes Mixcoac. Existen además zonas con elementos arqueológicos o templos de los siglos xvi, xvii y xviii que son una importante referencia de identidad para sus habitantes.

Sin embargo, la colonia Narvarte, además de ser privilegiada por su céntrica ubicación dentro de la ciudad de México, combinó una vasta producción arquitectónica -mezcla de muy diversos estilos-, y posee además una traza que hereda la retícula ortogonal de las colonias circundantes, pero que integra a la vez diversos elementos urbanos que le atribuyen riqueza, diversidad y singularidad a la colonia.

Por otra parte, la Narvarte representa un caso interesante de estudio ya que es uno de los territorios donde históricamente se reflejaron los efectos de la Reforma Agraria, con la pugna de los ejidos y pueblos originarios, primero por tener tierra para cultivar y luego por las expropiaciones y los acuerdos, en un dilema entre conservar la condición rural y agrícola o la de fraccionar el territorio en colonias urbanas. A lo anterior, se sumaron los propósitos gubernamentales de dotar de nuevos y modernos espacios de viviendas para una población creciente, el establecimiento de nuevas instituciones con imponentes edificios y lucrativos negocios inmobiliarios, insaciables frente al espacio vacío.

### Nombre de la colonia

De acuerdo con la cronista de la delegación Benito Juárez, María de Jesús Real García, la colonia toma su nombre de la antigua hacienda propiedad de Felipe Nalvarte, comprada en 1856. Sin embargo, a partir de cierto momento comienza conocerse como Narvarte con “R” y así hasta nuestros días.

### Antecedentes de su fundación

Varios pueblos originarios como San Simón Ticumac, Santa Cruz Atoyac, Santa María Nativitas y San Sebastián Xoco mantuvieron una estrecha relación con la ciudad de México debido a su cercanía menor a los diez kilómetros.

La fundación de la Narvarte se remonta al año de 1630, con el establecimiento de una hacienda ubicada al sur del pueblo de La Piedad, dedicada a la producción de alfalfa, maíz y forraje, cuyos solares -según datos históricos-, fueron conocidos como Valle Estrella durante el siglo xvii.

En 1870 -tras haber pasado por cerca de veinte sucesiones-, Teodocia Morán viuda de Cuevas vendió la hacienda Narvarte a don Antonio Escandón y Estrada, quien promovió la construcción de los primeros caminos que terminarían por conectar esta zona con el centro de la ciudad.

La hacienda se posicionó en un lugar estratégico ya que a mediados del siglo xix la zona estaba ya muy bien comunicada. La calzada de Tlalpan -principal vía de comunicación de la ciudad de México hacia el sur del país-, alentó el paso a tres rutas de la Compañía de Tranvías, mismas que correspondían a las llamadas líneas foráneas o suburbanas que, procedentes del Zócalo, unían a la ciudad de México con municipalidades como Azcapotzalco, Iztapalapa o Tlalpan.<sup>4</sup>

4 Romero Ahedo, Juan Israel, URBANIZACIÓN Y REFORMA AGRARIA EN EL DISTRITO FEDERAL: La hacienda de Narvarte y su entorno durante la primera mitad del siglo XX, Tesis para obtener el grado de Maestro en Historia, Universidad Autónoma Metropolitana, 2010, P. 48.



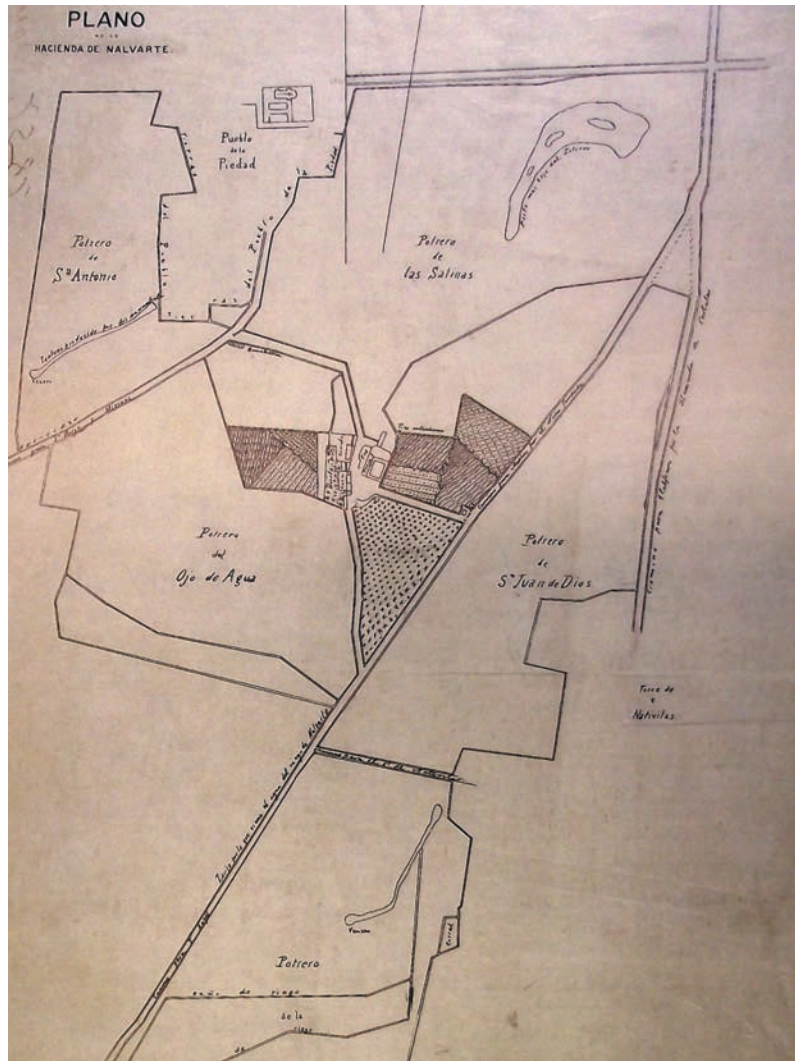


Imagen 2. Plano de la hacienda de Nalvarte ubicada junto al Pueblo de la Piedad y distintos potreros como el de San Antonio, Ojo de Agua y San Juan de Dios. La mayoría de las líneas indican su extensión y los canales de riego existentes.

Para el año de 1900, ésta red “...fue una de las primeras en emplear el Trolley System, que consistía en trenes impulsados por energía eléctrica suministrada por un cable de acero;”<sup>5</sup> condición que continuó con la construcción de tres estaciones del Sistema Colectivo Metro: Etiopía, Eugenia y División del Norte -la línea verde que corre debajo de la Avenida Cuauhtémoc-, y ahora las cuatro paradas del Metrobús, donde transborda la línea verde y la morada.

Pero para comprender de manera más clara este proceso, vale la pena detenernos en los antecedentes que desencadenaron el establecimiento de la colonia Narvarte. En el año de 1897, falleció Antonio Escandón y Estrada, con lo cual sus hijos Agustín, Ignacio y José Gabriel Escandón y Pliego, heredaron la hacienda, formando la sociedad Antonio Escandón y sucesores. Cinco años después, en 1902, José Gabriel quedó como único dueño de la hacienda -una vez finiquitadas las partes proporcionales a las familias respectivas-, debido al fallecimiento de sus otros dos hermanos.

Es de suponerse que durante los siguientes veinte años, la hacienda fue disminuyendo su producción e inclusive pudiera hablarse de su total abandono, pues como nos dan cuenta los testimonios orales de habitantes de la zona, además de convertirse en paseo de recreo -por las condiciones boscosas que presentaban algunos predios-; el casco principal estaba en estado ruinoso y había sufrido varios incendios para el año de 1919.<sup>6</sup>

No fue hasta 1924, cuando José Gabriel Escandón, vendió las 365 hectáreas de los terrenos y las 72 correspondientes a la hacienda Narvarte, operación con la cual garantizó recibir el cincuenta por ciento de las ganancias producto de la venta de cada uno de los predios del desarrollo. El grupo comprador estuvo conformado por Eman L. Beck, Edward L. Smead, Germaine E. Towle, Federick S. Lapum y Eva Hill viuda de Lewis, quienes establecieron la Compañía de Terrenos Narvarte y Anexas, Sociedad Civil por Acciones, Sociedad Anónima.

<sup>5</sup> Camarena, Mario, “EL TRANVÍA EN ÉPOCA DE CAMBIO” en Historias, Revista de Historia del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Núm. 27, octubre 1991 – marzo 1992.

<sup>6</sup> Op. Cit. y, Consejo de la Crónica de la Ciudad de México, HISTORIA ORAL, BARRIOS Y PUEBLOS. Delegación Benito Juárez. Volumen II Actipan, Santa María Nativitas, Portales y Zacahuitzco, México, Gobierno del Distrito Federal, México 2003, p. 59.



Imagen 3. Plano de 1929 donde todavía se aprecia la gran cantidad de terreno de cultivo perteneciente a la Hacienda de Narvarte y a los ejidos San Simón, Santa Cruz, Xoco y Nativitas, colindantes con las distintas colonias establecidas a ambos lados de la Calzada a Tlalpan como Álamos, Independencia y Portales.

Es interesante la historia del proceso para fraccionar los terrenos de la antigua hacienda de Narvarte, ya que entre 1920-1940 y a pesar de su franca cercanía con el centro de la ciudad, se enfrenta a la repartición de tierras ejidales por la Reforma de la Ley Agraria de 1915 y la petición de antiguos pobladores de los pueblos originarios aledaños a la hacienda Narvarte como San Simón Ticumac y Santa Cruz Atoyac, para obtener tierra de cultivo a pesar de que la hacienda ya había sido vendida a capital extranjero. La ley apoyó a los supuestos campesinos y limitaron el desarrollo de la colonia por décadas hasta que fueron finalmente expropiados o por permutas lograron retomar estos terrenos que eran definitivamente urbanos, para continuar con el fraccionamiento y la venta regular de predios.<sup>7</sup>

Es particularmente simpático un alegato presentado por Edward Smead<sup>8</sup> -apoderado legal de la fraccionadora-, al decir que la cercanía de la hacienda de Narvarte con la Ciudad de México era tal que no era de creerse que las autoridades pudieran recomendar y ordenar que terrenos que se hallaban a 6 mil metros del Teatro Nacional de una ciudad se convirtieran en ejidos.

Las condiciones de los terrenos de la hacienda Narvarte podían haber tener incluso fines agropecuarios, pero para mediados de la década de los años veinte, este proceso era completamente insostenible en la zona. A pesar de ello, los pobladores de Santa Cruz Atoyac, Xoco, San Simón Ticumac y Santa María Nativitas presentaron en 1925 reclamos para que la hacienda fuera entregada en porciones para su explotación. Ese mismo año Santa Cruz y San Simón verían satisfechas sus demandas, mientras que Xoco y Nativitas lo harían hasta 1929, con 39, 17, 12 y 44 hectáreas respectivamente.

Serían tales las presiones sobre estas tierras, que la existencia de estos cuatro ejidos fue muy corta. Pues al problema de la dinámica urbana, se sumó el problema del suministro de agua potable, al reducirse el caudal del Río Magdalena hasta el Río de La Piedad por

<sup>7</sup> Resolución Presidencial de la expropiación de terrenos ejidales del Pueblo de San Sebastián Xoco, Archivo General Agrario, Expediente 272.2/88, Xoco, Distrito Federal, Leg. 2, fs. 1-2. San Sebastián Xoco (fue expropiado en 1940 para formar Letrán Valle), San Simón Ticumac y Santa Cruz Atoyac, (obtuvieron otros predios por la permuta de 57 Ha. en 1946), Santa María Nativitas (obtuvieron otra permuta por sus 36 Ha. en 1947).

<sup>8</sup> Oficios de alegatos, Archivo General Agrario, Expediente 23/945, Santa Cruz Atoyac, Leg. 1, f. 13, 26.



el incremento en la demanda, el cual sólo se daba abasto en la época de lluvia. En 1940 Xoco será el primer ejido en desaparecer, lo que trajo consigo la posterior fundación de la colonia Letrán Valle, a cargo de Enrique Dahlhaus y la Compañía General Fraccionadora, S. A.

El 1946, los ejidatarios de Santa Cruz Atoyac y San Simón Ticumac, negociaron sus 57 hectáreas, a cambio de poco más de 856 de la ex hacienda de Los Morales, en Tenancingo, Estado de México, además de \$1' 157,446 y una planta generadora de energía eléctrica.<sup>9</sup>

En el caso concreto de la Compañía de Terrenos de Narvarte, en mayo de 1946, quiso realizar un intercambio por parte de la hacienda de San Sebastián, Hueyoptla, Estado de México, el cual no resultó. No fue hasta el año de 1947 que los terrenos donde finalmente se asentaría el fraccionamiento, fueron liberados por medio de una permuta con la cual intercambiaron cerca de 437 hectáreas ubicadas en Apaseo El Grande, Guanajuato y una suma aproximada de un millón de pesos.

Lo cierto es que varios aprovecharon la inercia del momento y los instrumentos legales para la adjudicación de tierra con la que muchos se vieron beneficiados, pues los terrenos de la hacienda estaban ya consolidados en medio de una dinámica que tendía hacia lo urbano perdiendo aceleradamente su carácter rural. Su proximidad con importantes vías de comunicación como calzada de Tlalpan y Ermita Iztapalapa propició al desarrollo de nuevos fraccionamientos urbanos como: Portales, Del Valle y Postal.

La especulación inmobiliaria se había convertido en una actividad mucho más redituable que el cultivo de tierras al ser poco productivas, las cuales además, recibían constantes presiones de los poblados aledaños. De acuerdo con Juan Israel Romero Ahedo,<sup>10</sup> los lotes fraccionados subieron de inmediato 3 veces su valor. *“Con la operación de compraventa, los compradores esperaban crear un fraccionamiento de 7,500 lotes para una población de treinta mil habitantes.”*<sup>11</sup>

La influencia de Eva Hill en el negocio inmobiliario, tendría sus

9 Romero Ahedo, Juan Israel, Op cit., P. 109.

10 Ibidem, Op. Cit., P. 72.

11 Oficio de alegatos, Archivo General Agrario, Expediente 23/948, San Simón Ticumac, General Anaya, Distrito Federal, Leg. 1, f. 29.



Imagen 4. Interesante plano donde se muestra la conformación de la traza urbana de la Nueva Colonia Del Valle S.A. acomodándose forzosamente entre los predios de cultivo de los numerosos ranchos de alrededor, por el lado Poniente con La Providencia, Nápoles y Esperanza, y del lado Oriente por la Hacienda de Nalvarte.

antecedentes con la creación -junto con su esposo fallecido ya al momento de esta transacción-, de siete empresas fraccionadoras, que comenzaron a encargarse de desarrollar 15 colonias, pocos años antes del fin del Porfiriato (1906) y su permanencia durante el periodo revolucionario, por lo que su experiencia y continuidad garantizaban una sólida trayectoria, de las que se desprendieron colonias como: Portales y Álamos, solo por mencionar algunas que eran próximas a los terrenos de esta hacienda.

El negocio de fraccionar en pequeños lotes los extensos terrenos de las haciendas, daba la apariencia de ser un campo fértil para recibir sustanciosas ganancias de manera inmediata, sin embargo éste desarrollo en particular tuvo que esperar prácticamente dos décadas para empezar a consolidarse.

A pesar de la atractiva publicidad en los principales diarios de la época promocionando la colonia, así como los nuevos servicios de infraestructura y equipamiento, todavía en 1949 se observaban numerosos baldíos urbanos al sur de la ciudad y las colonias Narvarte son apenas una incipiente traza, fuertemente definida por las diagonales como San Antonio, Universidad o Cumbres de Maltrata pero también con grandes extensiones de predios agrícolas y suburbanos con escasas edificaciones.

### Traza urbana

La colonia Narvarte está ubicada a 5 kilómetros del Centro Histórico de la Ciudad de México. Mide 2.5 kilómetros de Norte a Sur y 1.5 km de Oriente a Poniente. Colinda al Norte con la Calzada de la Piedad y Obrero Mundial; al Oriente con el Eje Central Lázaro Cárdenas; al Sur se recorta escalonadamente en las calles de Bartolomé Salido, Monte Albán, Ángel Urraza (Eje 6 Sur), Matías Romero y sube hacia el Norte por División del Norte; finalmente hacia el

Poniente su límite se da en la calle Nicolás San Juan.

Las colonias colindantes a la Narvarte son Roma sur, Buenos Aires y Algarín al Norte; al Oriente Álamos, Postal, Miguel Alemán y Niños Héroes; al Sur con Letrán Valle; al Poniente Del Valle Centro y Del Valle Norte.

Su traza es reticular en la mayor parte del territorio, pero a esta trama se le sobrepone otro orden de avenidas diagonales que se enlazan con el resto de la ciudad. Una es la Diagonal de San Antonio, que pasa rozando el Parque de las Américas -único de la zona-, de 2 hectáreas de extensión. Las otras dos son Cumbres de Maltrata y Avenida Universidad, las cuales se intersectan en forma de cruz en la Glorieta de la SCOP. El trazo de estas vialidades tenían como intención conectar a la delegación con alejados puntos de la ciudad y además, continuar la traza de caminos ya existentes.

La colonia Narvarte tiene 397 hectáreas, y es en realidad una extensa e irregular porción territorial de la Delegación Benito Juárez, la cual se dividió en 6 distintas colonias donde habitan 50 mil habitantes: Unidad Habitacional Esperanza con 1 manzana, Unidad habitacional IMSS Narvarte con 1 manzana, la Piedad Narvarte con 16 manzanas y 349 predios, Vertiz Poniente con 108 manzanas y 3,072 predios, Vertiz Oriente con 110 manzanas y 2,769 predios, Vertiz Narvarte con 40 manzanas y 1,231 predios, dando un total de 276 manzanas y 7,421 predios.

La métrica de las manzanas y calles es sensible a la traza de las colonias adyacentes como la Álamos o la colonia Portales generando continuidad en el trazo de sus calles, integrándose de una manera natural al tejido de la ciudad. Tienen su mayor extensión en el sentido Norte-Sur, favoreciendo a que la mayoría de las casas tengan una orientación Oriente-Poniente, de esta manera pocos predios tienen una fachada franca al Norte o al Sur, orientación que resulta más extremosa para el uso habitacional en la ciudad de México. Por otra parte, el ancho promedio de las manzanas es de 58 metros; don-





Imagen 5. Vista del Río de la Piedad todavía a cielo abierto con algunos cruces que hoy son importantes avenidas como Dr. Vertiz. Destaca la diagonal de San Antonio y todavía muy pocas edificaciones a sus costados.

de la manzana pequeña mide 135 m de largo, la promedio mide 240 m y las más largas, tienen 339 m de longitud.

Los predios constan de un área promedio de 8x29; 12x26 y 12x35 metros; sin embargo, hay numerosos casos de lotes que dan a las esquinas triangulares que se forman por el recorte de las manzanas al paso de avenidas en diagonal, predios que varían en dimensiones al tener su acceso por callejones y andadores que parecen fragmentar la manzana y densificarla hacia el interior. Se pueden encontrar predios de desde 61, 105, 182 y 420 m<sup>2</sup>; con algunos casos fuera del rango habitual de manzanas, como el terreno que ocupa la Secretaría de Comunicaciones y Transportes y la Unidad Habitacional IMSS con 92,584 m<sup>2</sup> de extensión.

La calidad urbana que presenta el conjunto de las 6 colonias referidas, en la dimensión de sus calles y predios, así como en su arquitectura, es notoriamente homogénea.

Es una zona que cuenta con todos los servicios básicos en una mezcla de vivienda unifamiliar-plurifamiliar y equipamiento. Sobre todo Narvarte Oriente está considerada como un centro de barrio, en donde se localizan comercios, servicios básicos, mercados, espacios abiertos, centros de salud, escuelas e iglesias.

Para el 2005 se tenía el registro de 27 predios baldíos en Narvarte Oriente con un total de 11,761 m<sup>2</sup>, 21 en Narvarte Poniente con un total de 7,690 m<sup>2</sup>, Piedad Narvarte 4 predios con 2,409 m<sup>2</sup> y Vértiz Narvarte 5 predios con 343 m<sup>2</sup>, dando un total de 22,303 m<sup>2</sup> con gran potencial de transformación interna.<sup>12</sup> Sin embargo, la dinámica que sufre toda ésta zona desde la introducción del Bando 2 a principios del siglo XXI -introducido por el entonces Jefe de Gobierno Andrés Manuel López Obrador-, transformó radicalmente la imagen urbana de las colonias con la substitución de casas de 2 niveles por edificios de 5 y 6 niveles de vivienda; incrementando la demanda de servicios; sustituyendo la vida hacia la calle en planta baja por accesos a estacionamientos de dichos edificios; tendencia

<sup>12</sup> Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, Op. Cit., Lotes Baldíos ubicados en la Delegación Benito Juárez, realizado en levantamiento de campo en el año 2003, P. 36.





Imagen 6. Vista del edificio de vivienda de la Unidad Habitacional IMSS Narvarte de más de 600 metros de longitud.



Imagen 7. Vista aérea hacia el Nor-orient, donde se aprecia la traza en forma de estrella de la colonia Álamos, totalmente establecida y construida. En cambio, las calles y las famosas diagonales de las nuevas colonias Narvarte apenas son trazos de tierra sobre predios de cultivo. Incluso se aprecian todavía parte de los potreros de la antigua hacienda.

que continúa hasta la fecha modificando la vida de barrio.

Algunos de los caminos centenarios son: el camino para ir a la iglesia de La Piedad -importante centro de devoción procesional después de la Villa de Guadalupe y la Iglesia de la Virgen de la Bala en Iztapalapa-, hasta que fue demolida en el siglo xx. Otros caminos limítrofes de la antigua hacienda de Narvarte que se ven reflejados en planos antiguos son: Niño Perdido y el Camino a Tlalpan, así como el Rancho de Nápoles al Poniente. Además existía el Camino de Xola (debido al nombre de un antiguo Rancho) y las veredas que comunicaban con los antiguos pueblos como San Simón Ticumac y Santa María Nativitas. También por la Hacienda de Narvarte pasaban el Río de Tacubaya y el Río Becerra, los cuales se unían en el actual Viaducto de la Piedad.

La sección de las avenidas principales es generosa y con una presencia importante de vegetación en sus banquetas y camellones, como puede observarse en Cumbres de Maltrata, Diagonal de San Antonio, Universidad y Doctor José María Vértiz. Sin embargo, diversos espacios singulares han tenido fuertes transformaciones en el tiempo, lo cual puede apreciarse en sus glorietas como Etiopía, División del Norte y Chichen Itzá, las cuales se han tenido que adaptar a las necesidades urbanas actuales, favoreciendo el tránsito vehicular en detrimento del espacio del peatón y el habitante, convirtiéndolos en espacios áridos y segregantes. La Diagonal de San Antonio por ejemplo, perdió sus 3 glorietas para favorecer la circulación vehicular.

La nomenclatura se distingue por las calles en dirección Norte-Sur, sobre todo en Narvarte Oriente tienen principalmente nombres de sitios arqueológicos prehispánicos: Yácatas, Uxmal, Xochicalco, Tajín, Petén, Palenque, Bonampak, Monte Albán, Mitla, La Quemada, Zempoala, Pachuquilla, Casas Grandes. En cambio en el sentido Poniente-Oriente, las calles hacen un homenaje a empresarios y filántropos como: Romero de Terreros, Luz Saviñón, Torres

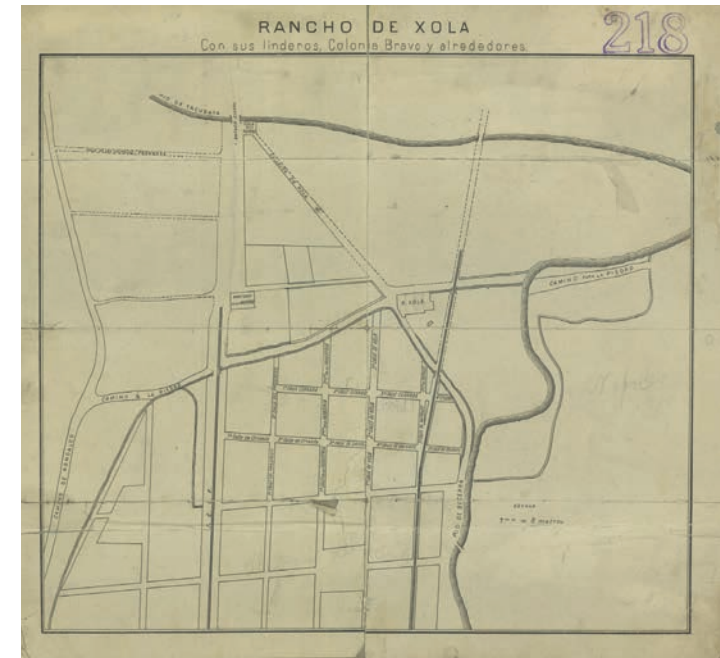


Imagen 8. Plano del Rancho de Xola, donde se aprecian algunos antiguos caminos como el de La Piedad, así como los afluentes del Río de Tacubaya y Becerra que corrían por sus terrenos.





Imagen 9. Vista de la glorieta donde convergen Diagonal de San Antonio, Cuauhtémoc y Xola. En la imagen puede apreciarse claramente lo despoblado del territorio y la traza como un esbozo de su futuro desarrollo. Aparentemente junto a la arboleda se ve parte del casco de la Hacienda de Narvarte.

Adalid, Concepción Beistegui, Matías Romero, entre otros. En la parte norte, se conservan algunos nombres presentes por siglos en el territorio como Morena, Piedad, Xola (una de las avenidas que más recuerda la gente por las bellas palmeras que tenía), y algunas otras en la zona de Narvarte Poniente en el sentido Norte-Sur, retoman el nombre de las mismas calles de la colonia Del Valle como: Sánchez Azcona, Heriberto Frías, Rébsamen, Pestalozzi, Pitágoras, Anaxágoras.

#### Arquitectura: EDIFICACIONES SIGNIFICATIVAS

De acuerdo con el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano (publicado en el Diario Oficial del 6 de mayo de 2005), la Delegación Benito Juárez tiene considerados en sus 56 colonias, únicamente 111 inmuebles patrimoniales a pesar de que dentro de sus objetivos están *“revitalizar las Zonas Patrimoniales y los monumentos históricos para propiciar la consolidación de la imagen e identidad de las colonias y barrios en las colonias Narvarte Oriente y Poniente,”*<sup>13</sup> sin embargo, en el caso de las colonias Narvarte la catalogación oficial sólo están consideradas dos obras patrimoniales: una es la actual Iglesia de la Piedad en la colonia Piedad Narvarte y el edificio de la SCT en Narvarte Oriente.

En la Narvarte existen numerosas edificaciones relevantes como el Centro Universitario México inaugurado en 1948 por los padres maristas sobre la calle Nicolás San Juan 728 en la colonia Narvarte Poniente, en un excelente trabajo en tabique y concreto aparente, obra del reconocido Arq. José Villagrán García;<sup>14</sup> o la Iglesia de Nuestra Señora del Sagrado Corazón sobre Cumbres de Maltrata y Romero de Terreros, así como, numerosas edificaciones de vivienda de autores anónimos muchos de ellos. Sorprende saber que a pesar de que las colonias Narvarte presentan un consistente lenguaje en la armonía de su traza urbana y arquitectura, parece fundamental

<sup>13</sup> Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, Op. Cit., P. 57.

<sup>14</sup> Centro Universitario México, Maristas, Inicio del CUM, <http://www.cum.maristas.edu.mx/index.php/inicio-del-cum> Consultado el 6 de octubre de 2013.

relevante su historia, su importancia y su gran valor arquitectónico y urbano con respecto a otras zonas de la ciudad. Hablaremos ahora de las más representativas:

**Secretaría de Caminos y Transportes SCT (1954).** Ubicada en el Eje Central y Xola, es obra de los arquitectos Carlos Lazo, Augusto Pérez Palacio y Raúl Cacho. Cuenta con un amplio programa artístico el cual incluye 6 mil metros cuadrados de murales de Juan O'Gorman: “*Alegoría de las comunicaciones*” y “*Canto a la patria*” -que evocan a los que realizó en la Biblioteca Central de la UNAM-, así como obras de José Chávez Morado; además esculturas de Francisco Zúñiga y Rodrigo Arenas Betancourt, elementos artísticos que representan el desarrollo de las comunicaciones en la historia.

El conjunto se edificó en terrenos de la periferia Sur de la ciudad de México. De acuerdo con Enrique X. de Anda, “*el gobierno buscaba sacralizar la obra pública eligiendo predios en zonas significativas para edificarlos.*”<sup>15</sup> El Arquitecto Carlos Lazo como ministro de la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas (SCOP), es quien emprende la realización de una nueva sede en la zona recién poblada de la Ex Hacienda Narvarte para alojar oficinas de gran presencia urbana y arquitectónica, ya que el anterior edificio -que ocupaba el actual edificio del Museo Nacional de Arte-, resultaba inoperante.

El conjunto está conformado por 3 grandes cuerpos que alojan la construcción, administración y operación. El proyecto también consideraba la edificación de un hospital y vivienda para empleados, centro comercial, escuelas y guarderías, a decir por el Arq. Carlos González Lobo<sup>16</sup> ésta obra representó la última obra del periodo de esplendor de la arquitectura mexicana del medio siglo.

En el terremoto de 1985, el edificio sufrió fuertes daños estructurales, y tuvo que ser modificado en distintos sentidos, pero prevaleció el espíritu del proyecto original.

15 X. de Anda, Enrique (coordinador), CIUDAD DE MEXICO, Arquitectura 1921-1970, Ciudad del México, Gobierno del Distrito Federal; Sevilla, Conserjería de Obras Públicas y Transportes, Madrid, Agencia Española de Cooperación Internacional, 2001, P.50.

16 Carlos González Lobo “Crecimiento y desarrollo urbano arquitectónico de la ciudad de México entre 1920 y 1970” en X. de Anda, Enrique (coordinador), CIUDAD DE MEXICO, Arquitectura 1921-1970, Ciudad del México, Gobierno del Distrito Federal; Sevilla, Conserjería de Obras Públicas y Transportes, Madrid, Agencia Española de Cooperación Internacional, 2001, P. 77.

Dentro de la misma manzana se edificó también la Unidad Habitacional IMSS Narvarte, donde se ubican dos imponentes y extensas franjas continuas de 650 metros de longitud de viviendas en 6 niveles, sobre Cumbres de Acultzingo y Avenida Universidad.

**Unidad Habitacional Esperanza (1948).** Ubicada entre las calles de Petén, Icacos, Xochicalco y Esperanza, la unidad fue proyectada por Carlos Lazo (1914-1955). Surge a partir del establecimiento en 1933 del Banco Nacional Hipotecario Urbano y de Obras Públicas (BNHUOP), donde se forma una Comisión para la Habitación de los Trabajadores y un Banco de Fomento de la Habitación (BFH). El objetivo era realizar “*un proyecto piloto en materia de condominios. Dicho proyecto contemplaba que centenares de departamentos distribuidos en los once edificios levantados entre la calle de Petén, Icacos, Xochicalco y Esperanza pasaran a propiedad de sus inquilinos en un plazo de 20 años -luego del pago del enganche y las respectivas mensualidades-; durante este tiempo existiría un fideicomiso encargado de la administración del lugar, que en 1970 se trasformaría en la asociación civil de copropietarios que opera a la fecha.*”<sup>17</sup>

*Me enteré de los departamentos  
por un anuncio en el periódico,  
y lo interesante era  
que se hablaba de la propiedad  
y no de renta.*

ISAAC CORONA MELGAREJO<sup>18</sup>

En 1947, inicia la edificación de la Unidad Esperanza en Narvarte, un conjunto que consta de doce edificios multifamiliares con 200 departamentos para la clase media.<sup>19</sup> El conjunto fue alojado principalmente por inmigrantes españoles refugiados en México durante la Guerra Civil Española los cuales vieron cumplida su esperanza de tener un techo propio. Los departamentos ofrecían agua, luz, gas y no fue sino hasta 1956 cuando empezaron a introducir el teléfono.

17 Real García Figueroa, María de Jesús y Arturo Reyes Frago, ESPERANZA: la vida en una unidad habitacional capitalina, México, Gobierno del Distrito Federal, Delegación Benito Juárez, P. 10-11.

18 Ibidem, Op. Cit., P. 28.

19 González Pozo, Alberto. Las ciudades: el futuro y el olvido en González Gortázar, Fernando (coord.) La arquitectura mexicana del siglo xx. CONACULTA, México, 1996. P. 308-309.



Los pisos eran de duela, con calentador, estufa e interfón, modernos artefactos para hacer más eficiente la vida. El conjunto de vivienda conserva todavía sus características arquitectónicas originales.

**Iglesia de La Piedad** (1947-1954). Se encuentra en Obrero Mundial y Enrique Rébsamen, obra del Arquitecto E. Langenscheidt.<sup>20</sup> Se distinguen los grandes vitrales colocados al fondo de la gran cruz que revisten la fachada principal.<sup>21</sup> Mientras que sus fachadas laterales están formadas por una estructura de concreto expuesta que va formando rombos y un alto campanario brutalista, el cual también muestra los materiales aparentes de su estructura. Su gran altura, la convirtió en una obra imponente por su escala, cuando aún destacaba de entre los extensos predios y amplias avenidas.

**Iglesia de la Medalla Milagrosa** (1956). Es una de las obras más representativas del arquitecto español Félix Candela; se localiza en Ixcateopan 78, en la colonia Vértiz Narvarte sobre un terreno en equina de 31 x 53 metros. La nave tiene una muy particular estructura que fusiona las columnas con la cubierta en un magistral tratamiento del concreto armado para hacerlo lo más eficiente y ligero posible, ya que en algunos puntos la losa llega a medir incluso menos de 5 centímetros de espesor. Ésta obra causó gran impacto porque era una de las primeras iglesias concebidas de tal manera, provocando una espacialidad interna poco común y sorprendente. La obra la realiza la empresa del arquitecto Cubiertas Ala,<sup>22</sup> la cual edificó más de 1500 obras en el país, entre ellas varias iglesias como San José del Atillo, San Vicente de Paul, entre otras.

Otro detalle relevante lo conforman los vitrales y murales de mosaicos venecianos fueron diseñados por el arquitecto José Luis Benlliure.

<sup>20</sup> Secretaría de Turismo de la Ciudad de México; UAM, Iglesias y Templos, [http://www.mexicocity.gob.mx/detalle.php?id\\_pat=3708](http://www.mexicocity.gob.mx/detalle.php?id_pat=3708)  
Consultada el día 29 de enero de 2013.

<sup>21</sup> González Pozo, Alberto, *Ibid.*, P. 308, 309.

<sup>22</sup> De Anda Alanis, Enrique X, *FÉLIX CANDELA 1910-1997: El dominio de los límites*, Taschen, Alemania, 2008.



Imagen 10. Perspectiva de una de las torres que enmarcan la Iglesia de nuestra Señora del Sagrado Corazón, sobre Cumbres de Maltrata y Romero de Terreros.





Imagen 11. Murales que tapizan los edificios de la antigua SCOP.



Imagen 12. Vista de los impresionantes murales realizados por Juan O'Gorman.





Imagen 13. Vista aérea de 1954 donde se ve el conjunto de la SCOP –hoy Secretaria de Comunicaciones y Transportes-, y de los extensos edificios de la Unidad Habitacional IMSS Narvarte remarcando todo el perímetro Sur y Poniente del predio.



Imagen 14. Vista de 3 bloques de vivienda en la Unidad Habitacional Esperanza.





Imagen 15. Vista aérea de la Iglesia de la Piedad realizada con estructura de concreto aparente. La escala de su edificación la hacía imponente con respecto a las edificaciones vecinas.

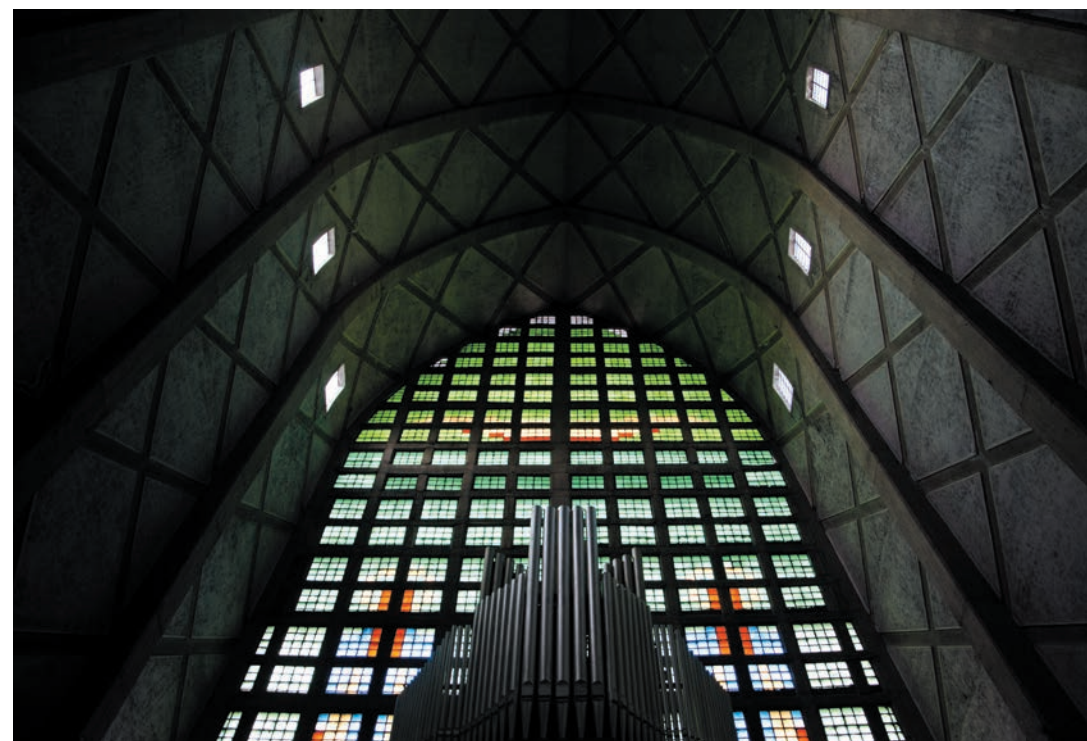


Imagen 16. Interior de la parroquia de la Piedad.





Imagen 17. Interior de la Iglesia de la Medalla Milagrosa, donde se aprecia la estructura de concreto aparente de formas alabeadas, el particular diseño de los candiles y arbotantes, así como el diseño de los vitrales.

## Personajes y vida cotidiana en Narvarte

La colonia Narvarte por su excelente ubicación y trascendencia en la vida cotidiana de la ciudad de México, ha sido el hogar de diversos personajes, entre las cuales en su mayoría encontramos personalidades con fuertes convicciones políticas, así como reconocidos músicos e intérpretes, y espacio que ha sido sede de significativos eventos deportivos.

En el caso de personajes políticos podemos destacar la residencia temporal de Ernesto “Che” Guevara, líder del movimiento revolucionario cubano, quien, antes de embarcarse a su lucha en la isla de Cuba vivió en la azotea de uno de los edificios de la colonia ubicado en entre las calles de diagonal San Antonio y Anaxágoras.<sup>23</sup>

Otro de los personajes políticos que dejó huella en la colonia, fue el último emperador de Etiopía, Haile Sélassié, quien se hospedó en el hotel Suites emperador ubicado en la confluencia de avenida Cuauhtémoc y Diagonal de San Antonio.<sup>24</sup> Dicho predio, era marcado por una glorieta, la cual llevo por nombre Etiopía, al igual que una de las estaciones de metro de la zona.

La colonia también fue el hogar de reconocidos músicos de fama internacional, por ejemplo, en una casa sobre la calle de Yácatas, entre Romero de Terreros y Luz Saviñón, vivió, Jimmy Nicol, baterista temporal del famoso grupo Los Beatles, quien sustituyó al baterista principal Ringo Starr durante una gira, a causa de una enfermedad del baterista principal.<sup>25</sup>

También en esta colonia vivió Imelda Miller cuyo verdadero nombre es Imelda Mezquita Pérez. Ella es interprete de diversas canciones populares cómo “*Puedo morir mañana*” compuesta por Armando Manzanero. Miller, representó a México en diversos concursos de talento dentro y fuera del país como el concurso, enfocado a talentos hispanos.

<sup>23</sup> CONACULTA, Instituto de Antropología e Historia, La Narvarte, entre copas e historia <http://www.INAH.gob.mx/boletines/3-turismo-cultural/913-la-narvarte-entre-copas-e-historia>  
Consultado en abril de 2013

<sup>24</sup> El noctambulo de Narvarte, Nuestra Colonia Narvarte <http://noctambulo.com.mx/website/nuestra-colonia-narvarte/>  
Consultado en abril de 2013

Otro de los músicos mexicanos que encontró inspiración en la colonia fue Alex Lora del grupo El Tri. Él, al igual que varios de los músicos con los que se relacionó fueron vecinos de la colonia.<sup>26</sup>

La vida cotidiana y cultural de la colonia también atrajo a escritores como: *“José Agustín y Parménides García Saldaña, quienes vivieron y pasearon en sus parques y sitios de recreación que sirvieron de inspiración para crear algunas de sus obras como: Inventando que sueño, la Narvarte de José Agustín.”*<sup>27</sup>

Otro de los lugares emblemáticos de la vida cotidiana de la ciudad ubicados en la colonia Narvarte fue el estadio de Beisbol mejor conocido como Parque Delta ó Deportivo del Seguro Social el cual se ubicaba en la equina de Viaducto de la Piedad y Cuauhtémoc. Inaugurado en 1955 y cerrado en 2000 para dar paso a la construcción del centro comercial parque Delta, este estadio fue la sede de varios encuentros memorables de la liga nacional entre los equipos de Tigres y Diablos Rojos de México, como también de partidos de exhibición con equipos de las grandes Ligas.<sup>28</sup>

Este espacio, también fue uno de los lugares donde después del sismo del 19 de septiembre de 1985 se identificaban cuerpos de las víctimas del desastre como señala Héctor Cruz López en su nota El Parque del Seguro Social, un gigantesco anfiteatro: *“En el diamante, eran colocados los cuerpos y restos que llegaban por todos los medios: en camiones, camionetas, autos y hasta a pie, que voluntarios o autoridades llevaban continuamente. Era un peregrinar que parecía no tener fin.”*<sup>29</sup>

<sup>25</sup> Ibidem.

<sup>26</sup> La coctelera, Alex Lora y su historia en el Rocknrol Mexicano parte1 <http://slash84.lacocctelera.net/post/2006/08/17/alex-lora-y-su-historia-el-rocknrol-mexicano-parte-1> Consultado en abril de 2013

<sup>27</sup> CONACULTA, Instituto de Antropología e Historia, La Narvarte, entre copas e historia <http://www.inah.gob.mx/boletines/3-turismo-cultural/913-la-narvarte-entre-copas-e-historia> Consultado en Abril de 2013.

<sup>28</sup> CONACULTA, Instituto de Antropología e Historia, La Narvarte, entre copas e historia <http://www.inah.gob.mx/boletines/3-turismo-cultural/913-la-narvarte-entre-copas-e-historia> Consultado en abril de 2013.

<sup>29</sup> Cruz López, Héctor, El Parque del Seguro Social, un gigantesco anfiteatro <http://www.cronica.com.mx/notas/2010/532803.html> Consultado en abril de 2013.

## Conclusión

Las colonias Narvarte son un referente para el ciudadano de México; sus calles y sus edificaciones son memorables, las gloriosas palmeras plantadas al centro de los camellones de avenidas principales como Avenida Universidad son un distintivo, tanto como los edificios forrados con azulejos de variados colores y estilos. Incluso los negocios que han sobrevivido junto con sus letreros de antaño deberían de ser considerados patrimonio de la ciudad y ser preservados por su autenticidad y la grandiosa armonía visual que van conformando. Las esquinas dramáticas de edificios en forma de quilla de un barco o los edificios con fachadas en pancoupé resueltas con gracia, denotan una muy particular manera de hacer y construir en los años 50 y 60.

También las armónicas calles con casas de dos niveles en estilo neocaliforniano, funcionalista, moderno han de procurar su permanencia. Debido a la tendencia inmobiliaria y la visible transformación de la zona, es emergente la realización de una catalogación profunda integrando sus edificaciones de variados estilos: neobarroco, racionalista, funcionalista y moderno.

Actualmente el Plan de Desarrollo Delegacional no tiene una sola edificación de éste tipo considerada patrimonio arquitectónico y eso lo hace más propenso a la demolición o transformación, cuando en realidad es su arquitectura de la década de los años 40, 50 y 60 la que le confiere esa calidad urbana y arquitectónica que la hacen única en la ciudad de México.





Imagen 18, 19 y 20. Tipología de edificios de vivienda en la colonia Narvarte, con diversas combinaciones de azulejos donde incluso se sugiere conservar los letreros de los negocios originales como parte de la imagen de identidad de la colonia. También son clásicos los edificios ubicados en terrenos triangulares, que dan la apariencia de ser edificios náuticos.

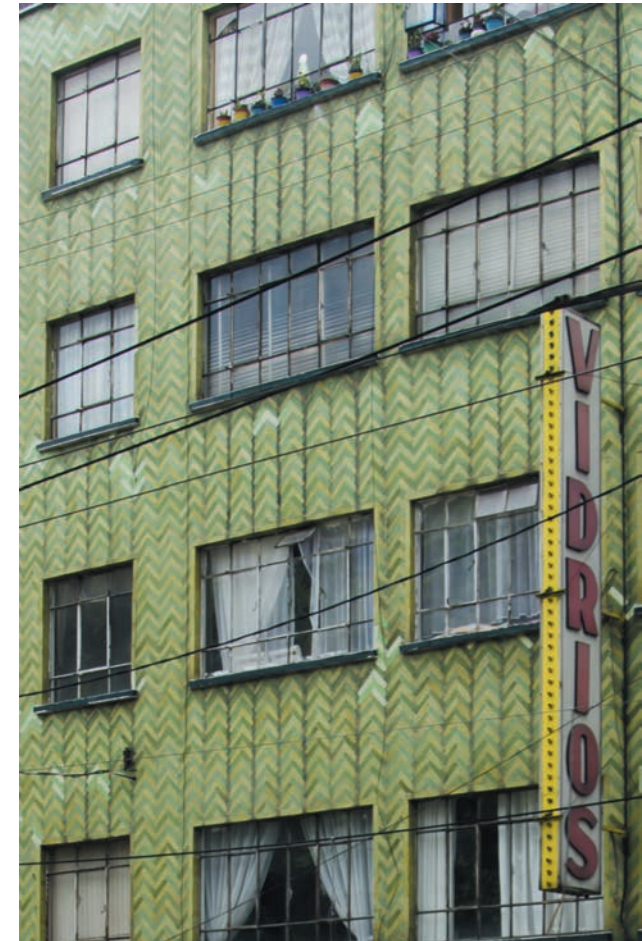


Imagen 19.



Imagen 20. *Ibidem*